

Rivista di letteratura
comparata italiana,
bizantina e neoellenica

© Copyright by *Fabrizio Serra editore*, Pisa · Roma.

Periodico annuale / *A Yearly Journal*

*

Direttore / *Editor in chief*

GERASIMOS ZORAS

*

Comitato scientifico / *Editorial Board*

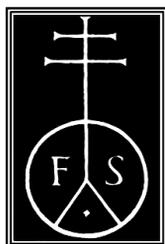
CHRISTOS BINTOUDIS (Università di Roma “La Sapienza”), IMAN MANSUB BASIRI (Università di Tehrān), PAOLO BOSISIO (Università di Milano), RINO CAPUTO (Università di Roma “Tor Vergata”), CATERINA CARPINATO (Università di Venezia “Ca’ Foscari”), CAROLINA CUPANE KISLINGER (Institut für Byzantinistik und Neogräzistik Wien), MAURIZIO DE ROSA (Atene), KONSTANTINOS A. DIMADIS (Freie Universität Berlin), MARIA DIMAKI-ZORA (Università di Atene), PIETRO FRASSICA (Princeton University), EVRIPIDIS GARANTOUDIS (Università di Atene), STEFANOS KAKLAMANIS (Università di Creta), VRASIDAS KARALIS (Sydney University), TAXIARCHIS KOLIAS (Università di Atene), ANTONIO LANZA (Università di Roma “La Sapienza” / Università dell’Aquila), CRISTIANO LUCIANI (Università di Roma “Tor Vergata”), ANDREA LUZZI (Università di Roma “La Sapienza”), GABRIELLA MACRI (Università di Salonicco), ATHANASIOS MARKOPOULOS (Università di Atene), PAOLA MARIA MINUCCI (Università di Roma “La Sapienza”), MOSCHOS MORFAKIDIS FILAKTOS (Universidad de Granada), FLORINDA NARDI (Università di Roma “Tor Vergata”), VICKY PATSIU (Università di Atene), MARIA PERLORENTZOU (Università di Bari), FILIPPOMARIA PONTANI (Università di Venezia “Ca’ Foscari”), RENZO RABBONI (Università di Udine), DAVID B. RICKS (King’s College London), PANAGIOTIS ROILOS (Harvard University), SILVIA RONCHEY (Università di Roma Tre), FRANCESCA IRENE SENSINI (Université Nice Sophia Antipolis), DIMITRIOS YATROMANOLAKIS (Johns Hopkins University), KOSTAS YIAVIS (Università di Salonicco), SARAH ZAPPULLA MUSCARÀ (Università di Catania), MONICA ZECCA (Istituto Italiano di Cultura di Atene), ANNA ZIMBONE (Università di Catania), ZOSI ZOGRAFIDOU (Università di Salonicco)

Segreteria di redazione / *Editorial Secretary*

IRENE KOUTROUBÌ

Rivista di letteratura
comparata italiana,
bizantina e neoellenica

1/2017



Fabrizio Serra · Editore

Pisa · Roma

© Copyright by Fabrizio Serra editore, Pisa · Roma.

Amministrazione e abbonamenti

FABRIZIO SERRA EDITORE

Casella postale n. 1, succursale n. 8, I 56123 Pisa,
tel. +39 050 542332 (r.a.), fax +39 050 574888, fse@libraweb.net

I prezzi ufficiali di abbonamento cartaceo e/o *Online* sono consultabili
presso il sito Internet della casa editrice www.libraweb.net.

*Print and/or Online official subscription rates are available
at Publisher's website www.libraweb.net.*

I pagamenti possono essere effettuati tramite versamento su c.c.p. n. 171545500
tramite carta di credito (*American Express, Visa, Eurocard, Mastercard*)

*

In attesa dell'Autorizzazione del Tribunale
Direttore responsabile: Fabrizio Serra

A norma del codice civile italiano, è vietata la riproduzione, totale o parziale (compresi estratti, ecc.), di questa pubblicazione in qualsiasi forma e versione (comprese bozze, ecc.), originale o derivata, e con qualsiasi mezzo a stampa o internet (compresi siti web personali e istituzionali, academia.edu, ecc.), elettronico, digitale, meccanico, per mezzo di fotocopie, pdf, microfilm, film, scanner o altro, senza il permesso scritto della casa editrice.

Under Italian civil law this publication cannot be reproduced, wholly or in part (included offprints, etc.), in any form (included proofs, etc.), original or derived, or by any means: print, internet (included personal and institutional web sites, academia.edu, etc.), electronic, digital, mechanical, including photocopy, pdf, microfilm, film, scanner or any other medium, without permission in writing from the publisher.

*

Proprietà riservata · All rights reserved

© Copyright 2017 by Fabrizio Serra editore, Pisa · Roma.

Fabrizio Serra editore incorporates the Imprints *Accademia editoriale*,
Edizioni dell'Ateneo, *Fabrizio Serra editore*, *Giardini editori e stampatori in Pisa*,
Gruppo editoriale internazionale and *Istituti editoriali e poligrafici internazionali*.

www.libraweb.net

*

Stampato in Italia · Printed in Italy

ISSN 2533-0969

SOMMARIO

GERASIMOS ZORAS, *Premessa* 9

SAGGI

| | |
|---|-----|
| IMAN MANSUB BASIRI, <i>L'Aristotelismo retorico. Le classificazioni e le forme della similitudine nel dolce stil novo e nella letteratura classica persiana</i> | 13 |
| KOSTAS YIAVIS, <i>The Greek Erotokritos and the Italian Aretusa. Open-ended texts in Renaissance literature, and Kornaros's creative conservatism</i> | 23 |
| ANTHI NIKA, <i>Alfieri e il greco</i> | 35 |
| CHRISTOS BINTOUDIS, <i>Leopardi nella prima metà dell'ottocento greco. Il caso di Andreas Kalvos</i> | 49 |
| GERASIMOS ZORAS, <i>Le Rime Improvvise di Dionisio Solomòs e il Canto dei cantici</i> | 63 |
| ELENA MAIOLINI, <i>Dell'abitudine e della novità. Su un precedente del capitolo LXXXIV delle Scintille di Tommaseo</i> | 79 |
| ELINA DARAKLITSA, <i>L'estetica del grottesco. Il teatro grottesco italiano in Grecia</i> | 95 |
| AMANDA SKAMAGKA, <i>Ghiannis Ritsos in Italia. Premiazioni, viaggi, ispirazioni</i> | 107 |
| GILDA TENTORIO, <i>Malinconico fascino d'Oriente: la Grecia di Stefano Terra</i> | 117 |

RECENSIONI

| | |
|--|-----|
| ΜΑΡΙΑ ΣΓΟΥΡΙΔΟΥ, <i>Foscolo ο Φιλόπατρις. Απεικονίσεις, απηχήσεις, αντικατοπτρισμοί του έργου του στον ελληνικό χώρο [ΓΕΡΑΣΙΜΟΣ ΖΩΡΑΣ]</i> | 137 |
| <i>Avvertenza per i collaboratori</i> | 139 |

COMPOSTO, IN CARATTERE SERRA DANTE, DALLA
FABRIZIO SERRA EDITORE, PISA · ROMA.
IMPRESSO E RILEGATO IN ITALIA NELLA
TIPOGRAFIA DI AGNANO, AGNANO PISANO (PISA).

★

Novembre 2017

(CZ2/FG13)



© Copyright by Fabrizio Serra editore, Pisa · Roma.